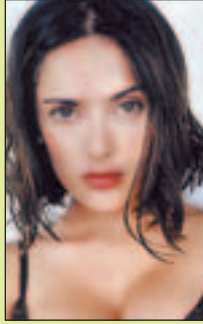


Salma med skjegg

OSLO: Salma Hayek viser seg med ansiktshår i sin nye film «Cirque du Freak». Filmen, som regisseres av Paul Weitz, er basert på tre ungdomsbøker av Darren Shan. Den har premiere senere i år, og er Salma Hayeks første film etter at hun fikk datteren Valentina i februar 2007. – Det er en av disse vampyrfilmene. Det er veldig morsomt. Det er meg med skjegg, sier Salma Hayek til USA Today.

(NTB)



Mötley Crüe til Bergen

BERGEN: Mandag 8. juni spiller det amerikanske bandet Mötley Crüe i Bergenshallen. Det blir bandets eneste stoppested i Norge på turneen. Mötley Crüe er kjent for mer enn utagerende festing, tung sminke og nær-døden-opplevelser. Siden det store gjennombruddet med «Shout At The Devil» i 1983, har Mötley Crüe ved siden av band som Guns N'Roses vært LA-rockens fremste fanebærere. I fjor slapp bandet sitt niende studioalbum «The Saints of Los Angeles» og gjorde suksess i USA med sin egen omreisende festival, «Crüefest».

(NTB)



GRAFISK GURU skal inspirere i Tromsø

En av verdens mest innflytelsesrike grafiske designere kommer til Tromsø i helga.

Stefan Sagmeister har laget platecover for blant andre Rolling Stones, Talking Heads og Lou Reed. Han har produsert prisvinnende grafiske illustrasjoner som har vært på trykk både i New York Times, Time og Rolling Stone. Lørdag kommer han til Tromsø for å holde foredrag.



GLEDER SEG: Siw Bang Larsen, leder Grafill.

Nesten kunst
– Stefan Sagmeister er superkjendis i det grafiske miljøet. De tingene han gjør er nesten sånn at man kan kalle det kunst, selv om det går innenfor sjangeren grafisk design. Derfor tror jeg dette kan være interessant for mange, sier Siw Bang Larsen.

Hun er lokallagsleder for Grafill, en organisasjon som representerer det ledende fagmiljøet innen visuell kommunikasjon i Norge. De favner fagområdene grafisk design, illustrasjon, interaksjonsdesign, animasjonsdesign og tegneserieskapning. Sammen med de fire tromsøfirmaene Tank, Rød Tråd, Reibo og hk reklamebyrå har de sørget for å få gurun til byen.



KOMMER: Stefan Sagmeister.

Alle har sett

– Det å få besøk av en sånn ressurs er unikt og kjempespennende. Det er en inspirasjonskilde i hverdagen, sier Bang Larsen.

Hun kan nesten garantere at også folk utenfor det grafiske miljøet har sett Sagmeisters arbeider – kanskje uten å være klar over det.

– Han har laga noe av de mer ikoniske grafiske designene man har sett, sier hun.

For å delta på foredraget på Verdensteatret lørdag, må man melde seg på via www.grafill.no.

Tekst: Hege I. Hanssen
hegeh@nordlys.no

SUPER-DESIGNER: Østerrikeren Stefan Sagmeister har laget ikoniske grafisk design. Lørdag kan han oppleves i Tromsø – gratis for påmeldte.

